



Rosa canina (2001) van herman de vries uit de collectie Joke & Dick Veeze



boeken

JEROEN BROUWERS

De nieuwe roman van Jeroen Brouwers *Het hout* speelt zich af in een door Franciscaner kloosterlingen geleid jongens-internaat anno 1953. Het is er hels: de leerlingen worden op grote schaal misbruikt. Brouwers' taal sluit zich om je heen als de dikke muren van een klooster. *Het hout* staat bol van het literaire machtsvertoon. Het spierballenwerk kan niet verhullen dat Brouwers het zichzelf in morele zin niet erg moeilijk heeft gemaakt, maar het gaat in *Het hout* dan ook om iets anders: taal, volharding en schrijverschap.

Jeroen Brouwers. *Het hout.* Atlas Contact, 282 blz., 24,99 / 19,99 euro ●●●●●

Tentoonstelling

HERMAN DE VRIES

Kunstenaar herman de vries (83), hij schrijft zijn naam zonder hoofdletters, vertegenwoordigt Nederland volgend jaar op de Biënnale van Venetië. Op twee exposities in Schiedam toont hij nu zijn door de natuur geïnspireerde kunst. Het Stedelijk Museum Schiedam heeft een overzichtstentoonstelling gewijd aan zijn oeuvre en de Ketelfactory toont zijn recente tekeningen. Zijn uitgangspunt is dat er een eenheid bestaat tussen de mens en zijn omgeving, tussen het zijn en het zien.

all, 1/m 18 januari in het Stedelijk Museum Schiedam, Hoogstraat 112, Schiedam. **no thing,** 1/m 18 jan. in De Ketelfactory, Hoofdstraat 44, Schiedam ●●●●●