

SCHIEDAM, 6 april 2018.

Op zondag 22 april, 15.00 uur, wordt de nieuwe tentoonstelling bij De Ketelfactory geopend: 'The Eye is the Centre / Magnify Me – Anke Roder en haar keuze'.

Voor de tentoonstelling maakte Anke Roder een selectie van 29 kunstenaars die rondom haar eigen werk in de expositieruimte getoond worden.

De tentoonstelling is t/m 15 juli te bezoeken.

Anke Roder schreef in de jaren 2015 en 2017 essays als 'kunst van de dag' voor het online platform 'galleries.nl'. Zij heeft die rubriek twee keer een maand lang elke dag verzorgd. Uit de 62 beschreven kunstwerken is voor de tentoonstelling 'The Eye is the Centre / Magnify Me' een selectie gemaakt, waarbij, daar waar mogelijk, de beschreven kunstwerken ook in de tentoonstelling getoond worden.

De tentoonstelling kan gelezen worden als een weefsel, dat verhalen en beelden op associatieve wijze verbindt. We kijken op een andere manier naar kunst, via herinneringen, poëzie, filosofie en persoonlijke ervaringen betreden we het werk van de respectievelijke kunstenaars. 29 internationale kunstenaars (NL/BE/D) komen samen in haar teksten en leiden tevens naar haar eigen leven en werk. Van Anke Roder tonen we uit haar installatie 'Zon Maan Wolken' 115 geschilderde werken die horen bij de dagen waarin de tentoonstelling valt (22 april t/m 15 juli) plus enkele recente schilderijen.

[Anke Roder](#) (Bayreuth, 1964) studeerde aan de academies in Maastricht en 's-Hertogenbosch. Na ateliers in 's-Hertogenbosch, het rivierengebied Heerewaarden, Rotterdam en enkele buitenlandse werkperiodes werkt zij nu sinds enkele jaren in Zandweer, Noord-Groningen.

Water- en kustgebieden zijn altijd van grote invloed op haar werk geweest. De openheid van het vlakke polderland met de hoge luchten en de reflecties van het water geven het licht alle ruimte. Kenmerkend voor haar landschappelijke schilderijen is de aanwezige horizon die de tweedeling zowel in kleur als in materiaal bepaalt.

Bij de tentoonstelling verschijnt een publicatie die wordt gepresenteerd tijdens de opening. In deze full-color geïllustreerde tentoonstellingscatalogus wordt een selectie van de essays gebundeld. De publicatie is te koop voor € 5.

De tentoonstelling kan worden bezocht op vrijdag t/m zondag van 13.00 tot 17.00 uur en op afspraak.

Hoofdstraat 44, 3114 GG Schiedam | info@deketelfactory.nl | deketelfactory.nl

Noot voor de pers: Meer informatie via 010-4738123 of 06-51811453 (Winnie Teschmacher, directeur De Ketelfactory).