



Hoofdstraat 44
3114 gg Schiedam
+31 (0)10 47 38 123
+(0)6 48 51 80 68
info@deketelfactory.nl
deketelfactory.nl

Vrijdag t/m zondag
van 13.00 tot 17.00 uur en op afspraak.
Gesloten van 24 december t/m 1 januari.

projectruimte De Ketelfactory
wordt mogelijk gemaakt
door een mecenaat van Nolet
Distillery en staat onder leiding
van Winnie Teschmacher

Is there life after lifestyle? Sharon Houkema

Solo-tentoonstelling

Curator Lucette ter Borg

8 okt t/m 8 jan 2017, opening 8 oktober 14.00 tot 17.00 uur

De Ketelfactory in Schiedam luidt het nieuwe seizoen in met een solo-tentoonstelling van beeldend kunstenaar Sharon Houkema (1975). Sinds Houkema in 2010 de publieksprijs van de Volkskrant Beeldende Kunstprijs won, is haar bekendheid gegroeid. Houkema ging naar de Rietveld Academie en heeft daarna prestigieuze residencies gevolgd aan de Rijksakademie in Amsterdam, Künstlerhaus Bethanien in Berlijn en Via Farini in Milaan. Sinds haar verblijf aan de Rijksakademie is Houkema's werk van formeel meer geëngageerd geworden. In even poëtische als kritische installaties presenteert zij hoopvolle alternatieven voor ecologische vernietiging als gevolg van (over)consumptie en materialistisch gewin.

In de toekomst kan alles beter worden – maar ook slechter.

Bij de tentoonstelling verschijnt een publicatie, met daarin teksten van Lucette ter Borg, Sharon Houkema en Winnie Teschmacher.

Sharon Houkema werd in 2010 uitverkozen tot publieksfavoriet van de Volkskrant Beeldende Kunstprijs. Werk van haar is tevens te zien op de tentoonstelling Oogst – tien jaar Volkskrant Beeldende Kunstprijs – in het Stedelijk Museum, Schiedam.

Jackals: Masterclasses Nonviolent Communication

De 'jakhalzen' van de kunstkritiek: hoe komen ze tot hun oordeel, in welke inktzwarte spelonken vinden ze de woorden om te oordelen en vooral: te veroordelen? In de masterclass Jackals leren we hoe het anders kan: geweldloos, zonder moralistisch oordeel, invoelend.

Met de tentoonstelling 'Is there life after lifestyle' wil kunstenaar Sharon Houkema niet alleen reflecteren op de wereldwijde ecologische crisis, maar ook vooruit kijken en alternatieven aanreiken die weg voeren van een destructieve, op consumentisme gerichte levensstijl. Volgens Houkema is het systeem van Nonviolent Communication zo'n hoopvol alternatief.

Tijdens de masterclass zullen we ingewijd worden in een manier van communiceren die helder is, een duidelijk standpunt verkondigt, maar de ontvangende partij geen schade berokkent. We eindigen met een 'hertaling' van de oorspronkelijke kunstkritiek.

Deelname 17,50 inclusief lunch en introductie.

Voor data: check de website www.deketelfactory.nl.

