Winnie Teschmacher in de ru-ruj-kar tijdens de Keteltocht Scheidam, waar in oktober de laatste deelnemers De Reis e.e.a. deden. © DUKHTRA, NOOS

Dit is waarom de Ketelfactory Schiedam zo geliefd was onder publiek én kunstenaars

Het nieuws dat de Ketelfactory Schiedam na 12,5 jaar stopt, sloeg afgelopen week bij vooral de kunstenaars in als een bom. De expositieruimte in het karakteristieke pand aan de Hoofdstraat leek altijd een zekerheidje. „Maar ook aan de goede dingen komt een einde", klinkt het nuchter uit de mond van artistiek directeur Winnie Teschmacher. „Al hoop ik nog wel één nieuwe tentoonstelling te kunnen laten zien."

Sandra Dost 02-10-21, 07:00

PREMIUM

Die laatste tentoonstelling, die de toepasselijke naam 'De Reis' draagt, is al in voorbereiding. Sterker nog: de opbouw is al gestart. Hoewel de expositie pas vanaf half oktober is te bezoeken is een straatje planning nodig in verband met vakanties. „Ai is het uiteraard de vraag hoe we er dan voor staan, of we dan niet aan de achtste coronagolf zijn begonnen", zegt Winnie Teschmacher gekscherend. „Maar goed, dat zien we dan wel weer. Corona heeft ons vooral ook geleerd flexibel te zijn."

Lees ook

Hoe Dierenvoedselhulp Schiedam ervoor zorgt dat honden als Missy kunnen ontmoeten van hun broken

Dit zijn de schietpartijen in twaalf dagen tijd in de Rotterdamse regio: 'Zo snel mogelijk verhuizen'

Dat de Ketelfactory Schiedam na 12,5 jaar stopt, is iets dat de 63-jarige kunstenares al sinds begin dit jaar weet. Eigenaar Noel Oistlery heeft andere plannen met het pand, wil het bij de bedrijfsverzorg herbestemmen. „Ik heb al even aan het idee kunnen wennen", vertelt Teschmacher, een nicht van Carel Nolet senior. „Het moment van afscheid nemen is ook in goed overleg gegaan, zoals we eigenlijk al de jaren heel prettig samen hebben gewerkt."

Meikabonk

Want de naam van Teschmacher is sinds het eerste uur verbonden aan de Ketelfactory Schiedam. Toen Nolet Distillery het pand aan de Hoofdstraat - oost - kocht, wilde het familiebedrijf er iets moois van maken. Als een soort cadeautje aan de stad. Het moest een blikvanger worden.

> **Een podium geven aan kunstenaars is voor een kunstenaar zelf geweldig om te doen**
>
> Winnie Teschmacher, artistiek directeur

„Carel wilde het graag in de familie houden en vroeg mij vervolgens of ik met een leuk idee had", blikt ze terug. „Nou, dat had ik wel. Maar ik had nooit kunnen bedenken dat het op zo'n manier uit de bocht zou vliegen. Het werd groter en groter terwijl dat eigenlijk helemaal niet de bedoeling was. Maar een podium geven aan kunstenaars is voor een kunstenaar zelf geweldig om te doen. Nolet had daarbij maar één voorwaarde: het moest kwaliteit hebben, want dat is waar de onderneming zelf ook voor staat."

Aankijken

De firma wilde het aanvankelijk in zijn zaar 'aankijken', maar de termijn werd elke keer verlengd. Tot begin dit jaar dus. Wat Nolet Distillery deed met het pand gaat doen, is Teschmacher niet helemaal duidelijk. „Je weet alleen dat ze het bij het bedrijf willen trekken, het willen inzetten voor hun bedrijfsvoering."

> **Nolet heeft de stad écht een cadeau gegeven met de Ketelfactory, zonder zich te profileren**
>
> Winnie Teschmacher, artistiek directeur

Hoe dan ook, zij is haar heel eeuwig dankbaar. „Nolet heeft de stad écht een cadeau gegeven met de Ketelfactory, zonder zich te profileren. Voor kunstminnend Nederland was dit écht een geschenk. We waren een vaste waarde. We zweefden een beetje tussen musea en galerieën in, maar hadden geen andere bestemming. Voor kunstenaars een fijn idee, zij konden daardoor hun gang gaan."

Extra's

In 12,5 jaar tijd organiseerde Teschmacher 43 tentoonstellingen in De Ketelfactory in Schiedam. Drie tot vijf per jaar, binnen kunstenaar zijn pij, naast een perfect ingerichte tentoonstelling en een publicatie, een vierdelenproblag en een vrijwilligerscollectief. Allemaal gemaakt door Kim Everdine Zwegers, de partner van Teschmacher. „We deden dus altijd iets extra's, dat werd enorm gewaardeerd. Ik heb hier internationale grootheden als Marina Abramović en hiernaan de vries kunnen laten zien. Dat is echt iets om trots op te zijn."

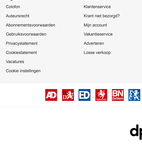
De laatste expositie De Reis moet een sensationele tentoonstelling worden. „We nemen het publiek mee als pelgrim in onze reis. De Ketelfactory was voor mij altijd één groot kunstwerk waar ik met liefde aan werkte, maar mijn eigen atelier lonkt ook weer. Dus ik ga mijn eigen werk nu weer aandacht geven. Ben ook met het afscheid, ja. Ik heb uiteraard wel missen. Everything changes and moves, gebruik ik vaak in mijn werken en zo is het maar net."

Waterweg Vandaag
Wil je elke dag de Waterweg Vandaag nieuwsbrief van AD ontvangen via e-mail?
Uw e-mailadres
Inschrijven

Je las zojuist één van je gratis PREMIUM artikelen.
Onbeperkt lezen op AD.nl en in de app?
Log in als abonnee.
1. Kies je looptijd
Hoe langer de looptijd, hoe voordeliger
MEESTE VOORDEEL
24 maanden 4,80 per 4 weken
12 maanden 5,60 per 4 weken
Maandelijks opzegbaar 6,40 per 4 weken
Na deze periode heeft u een maandelijks opzegbaar abonnement tegen het dan geldende reguliere tarief. Op dit moment is het reguliere tarief €6,95 per 4 weken.
2. Vul je e-mailadres in
voorbeeld@domein.com
Met dit e-mailadres log je in en heb je toegang tot onze website en app.
3. Kies je betaalmethode
iDEAL
Automatische incasso
Als abonnee van AD.nl ontvang je per mail nieuws, aantrekkelijke aanbiedingen, actualiteiten en productinformatie. Je kan dit wijzigen bij jouw voorkeuren.

VOLVO
Geen langdurige verplichtingen
MELD JE NU AAN

LEES MEER



JOUW REGIO/WIJK
Gemist? Zelfmoord automobilist verweest leven RET-Duschauffeur en onderzoek 'koffiemoord' afgerond
9 augustus Een je er niet aan toekomen en al het nieuws uit Rotterdam en omstreken vandaag in volgen? Dit is het nieuws voor je.

PREMIUM
Hoe Dierenvoedselhulp Schiedam ervoor zorgt dat honden als Missy kunnen ontmoeten van hun broken
9 augustus

VERKEER
Wéér een nacht vol schietgeweld: schoten gelast op woningen in Rotterdam en Vlaardingen
9 augustus

Man (38) met onbekende woonplaats staat agent: slachtoffer met kneuzingen naar het ziekenhuis
9 augustus

Collega's die elkaars salaris bepalen: 'Zij weten tenminste wat je precies doet, HR niet'
9 augustus

PREMIUM
JOUW REGIO/WIJK
De beste laptops voor op school: 'Groter is niet altijd beter'
9 augustus

Ruim helft van Nederlanders met koophuis is niet verzekerd tegen arbeidsongeschiktheid
9 augustus Wat zou er kunnen gebeuren als u door ziekte of een ongeval niet meer kunt werken? Ruim de helft van de Nederlanders heeft het tegen verzekerd is. „Het is vaker iets waar je

PREMIUM
Dit zijn de schietpartijen in twaalf dagen tijd in de Rotterdamse regio: 'Zo snel mogelijk verhuizen'
9 augustus

indebuurt Vlaardingen
Populair Net binnen
Wij vinden mogelijkheden voor gezonde en betaalbare voeding in Vlaardingen
Mysterie opgelost: wat gebeurde er vroeger eigenlijk bij de Vlaise?
It s De nieuwste koopwoningen in Vlaardingen
Van onze partners
Openbaar toilet in Vlaardingen hier moet je zijn
Aubiliden: Gevonds Jolly en Rotsalon zoeken een nieuw huisje
It s de leukste vijfje voor deze zomervakantie (met korting!)
Steeds meer huisen zonder eigenaren heft Vlaardingen
Aanbiedingen in Vlaardingen
Bekijk meer aanbiedingen
Cello meloen en Cantaloupe meloen van € 3,98 voor € 2
Zijdeplantboom € 13,99

In samenwerking met indebuurt Vlaardingen

Ontspoorde fan onderschat ballenmeisje

Mayron de Vaan geen afkortzelf is voor het vliegtuig

Jesse Klaver wil nog steeds niet zonder de PVDA regeren

BEKIJK ALLE VIDEO'S

Meld je aan voor de nieuwsbrief
Wil je elke dag de Gazetten nieuwsupdate nieuwsbrief van AD ontvangen via e-mail?
E-mailadres
Aanmelden

Wij zijn altijd op zoek naar het laatste nieuws.
Tip de redactie

Algemeen
Colofon
Auteursrecht
Abonnementsvoorwaarden
Gebruiksvoorwaarden
Privacystatement
Cookiestatement
Vacatures
Cookie instellingen

Service
Klantenservice
Krant niet bezorgd?
Mijn account
Vakantieservice
Adverteren
Losse verkoop

Meer AD
Abonnee worden
Digitale krant
Nieuwsbrieven
Webwinkel
RSS

Apps
GOOGLE PLAY
Google Play
DOWNLOAD OP DE
App Store

Nieuwsmedia
dpg media

© 2021 DPG Media B.V. - alle rechten voorbehouden